<u>Eigen kerst kaart</u>



Stap 1: Nieuw Photoshop Document

Vooraleer aan de kerstkaart te beginnen maken we eerst enkele sneeuwpenselen klaar. Open daarvoor een nieuw Photoshop document : Bestand \rightarrow Nieuw : 200 x 200 px; 72 ppi

New	
Name: Untitled-1	ОК
Preset: Custom	Cancel
Size:	Save Preset
Width: 200 pixels 🗘	Delete Preset
Height: 200 pixels 🗘	
Resolution: 72 pixels/inch 🗘	Device Central
Color Mode: RGB Color 💠 8 bit 🗘	
Background Contents: White	
	Image Size:
Advanced	117.2K

Stap 2: Aangepaste vormen

Er zijn in Photoshop klaar gemaakte sneeuwvormen; je vindt die bij Aangepaste vormen:



Stap 3: Laden van de set Natuur

Volg onderstaande afbeeldingen en laad de set 'Natuur; je kan toevoegen of vervangen kiezen:



Stap 4: Eerste Sneeuwvlok vorm

Je ziet hier drie sneeuwvlokken; selecteer een sneeuwvlok; hier 'sneeuwvlok1'. Enteren om dit venster te verlaten:



Stap 6: Sneeuwvlok tekenen

Herstel de standaardkleuren zwart wit indien nodig.

Met zwart als voorgrondkleur klik je midden het document om een sneeuwvlok te tekenen. Alt en Shift toets ingedrukt houden tijdens het tekenen.

Zet de sneeuwvlok mooi midden het document:

Untitled-1 @ 100%...
 Untitled-1 @ 100%...
 100%

Stap 7: Penseel

We maken er een penseel van : Bewerken \rightarrow Voorinstelling Penseel definiëren:

Auto-Blend Layers...



Stap 8: Nog penselen

We maken nog twee sneeuwpenselen ; gebruik daarvoor de andere twee vormen en herhaal de stappen 4-7; verwijder eerst vorige sneeuwvlok Ctrl+Z ; je hebt nu een witte achtergrond; kies een ander vorm; tekenen; penseel definiëren; ... "sneeuwvlok" en "sneeuwvlok3" Is de derde sneeuwvlok klaar dan kan je dit document sluiten; hebben we niet langer nodig.

Stap 9: Nieuw Photoshop Document

Nu het echte werk; open een nieuw Photoshop document : Bestand \rightarrow Nieuw, 4×6 inches (960 x 1440px); grootte en stand van het document aanpassen aan de foto die je zult gebruiken; wens je dit document achteraf af te drukken dan heb je een resolutie nodig van 240 – 300 ppi.

		New	
	Name: Untitled-1		ОК
Preset:	Custom	.	Cancel
	Size:	*)	Save Preset
	Width: 4	inches 🛟	Delete Preset
A	Height: 6	inches 🛟	
	Resolution: 240	pixels/inch	Device Central
6	Color Mode: RGB Color	\$ 8 bit \$	
Backgro	ound Contents: White	•	
			Image Size:
	dvanced		3.96M

Stap 10: Achtergrond

Vul de Achtergrond met zwart; Bewerken \rightarrow Vullen, of Emmertje gebruiken: -

Find and Replace Text	Fill
Fill ①F5 Stroke Content-Aware Scale 飞企第C	Contents Use: Black Custom Pattern: Blending Mode: Normal Opacity: 100 %

Stap 11: Nieuwe laag Voeg een nieuwe laag toe: ie bekomt "laag1":

O Image: Channels PATHS Normal Image: Channels Image: Channels	CHANNELS PATHS * Normal Opacity: 100%
Lock: 🖸 🖌 🕂 🚔 🛛 Fill: 100% 💌	Lock: 🖸 🖌 🕂 🚔 🛛 Fill: 100% 💽
Background	Description Layer 1
	Background
60 fx. 🖸 🖉. 🖬 📑 🚮	69 fx. 🖸 Ø. 🗆 🗟 🔮

Stap 12: Laag vullen

We vullen deze nieuwe laag met rood; Bewerken \rightarrow Vullen (kleur = # CE4A2A):





Kerstkaart - blz. 5

Stap 13: Penseel selecteren

Penseel selecteren; open de lijst met penselen; de toegevoegde penselen vind je onderaan de lijst: klik het eerste penseel aan

Size Har	: dness:		0		8 px		•
* 74	95	☆ 29	192	के 36 के	₩ 36	ń	
33 48	63 ** 32	66 • 55	39 100	63 75	11 45	0	
* 188	100	₩ 188				×	4

Stap 14: Instellingen Penseel

Open het Palet Penselen (F5); hier wordt gewerkt met Photoshop CS5. Vink Vorm Dynamiek aan met volgende instellingen; daarna Overbrengen (Andere dynamiek):

BRUSH PRESETS BRUSH Brush Presets Brush Tip Shape Shape Dynamics Scattering Color Dynamics Color Dynamics	CLONE SOURCE Size Jitter 100% Control: Off Minimum Diameter 25% Tilt Scale Angle Jitter 100% Control: Off Image: Control: Off
Brush Tip Shape Shape Dynamics Scattering Texture Dual Brush Color Dynamics Transfer Noise	CLONE SOURCE Opacity Jitter Control: Off Flow Jitter Control: Off

Stap 15: Eerste Sneeuwvlok

Voorgrondkleur op wit; het eerste penseel is geselecteerd en de instellingen ervan aangepast. Nieuwe laag; schilder sneeuwvlokken aan de randen van het document. Niet klikken en slepen; enkel klikken; iedere keer dat je klikt wordt een sneeuwvlok toegevoegd; maak het document volledig zichtbaar en klik ook eens volledig tegen de rand om halve sneeuwvlokken te hebben:



Stap 16: Tweede sneeuwvlok

We voegen een tweede sneeuwvlok toe; passen daarvoor ook de instellingen aan in het palet Penselen. Selecteer dus een tweede Penseel sneeuwvlok; klik F5 om het Palet Penselen te openen en pas net zoals voor het eerste Penseel hier weer de instellingen aan (klik Vormùdynamiek en Overbrengen aan, de instellingen staan voorzeker nog ingevuld):



Schilder weer willekeurig enkele sneeuwvlokken door hier en daar te klikken met je tweede Penseel; neem best een nieuwe laag:



Stap 17: Derde sneeuwvlok

Zelfde voor het werken met de derde Sneeuwvlok; penseel selecteren; instellingen aanpassen (F5):

122	1101001016	alio to to to to	170109101	ana ta ya 1995	up o porto i o i			1010101 44)
(CLON	E SOU	RCE					*
ſ	63	11	48	32	\$5	100	75	
ľ	٠	*	+		12	49	橋	
l	45	188	190	188	4	45	90	
ľ	1	鐐		X,	1	*	٢	
l	21	60	65	14	43	23	58	<u> </u>
ľ	2	-	•	•	٠	•		Ă
l	75	59	21	25	20	25	45	Ŧ
S	ize					U	188 p	x
e								

1



Stap 18: Nog sneeuwvlokken

Heb je niet voldoende sneeuwvlokken toegevoegd, selecteer dan opnieuw een van de penselen en schilder nog meer sneeuwvlokken op je document; voeg deze lagen samen met de rode laag:



<u>Stap 19: Plaats waar foto komt</u> Alles selecteren : Ctrl + A (Selecteren \rightarrow Alles):

Select	Filter	Analysis	3D
All	N	ж	Α
Desel	ect 🤊	H	D
Resel	ect	合 発	D
Invers	se	合発	

Selecteren \rightarrow Tranformatie Selectie:



Klik het ankerpunt midden bovenaan; hou de Alt toets ingedrukt; sleep het punt naar onderen toe. Zelfde voor een middelste Ankerpunt aan een zijkant (links of rechts) van de Transformatie. Entereren om de Transformatie te bevestigen:



Stap 20: Laagmasker

4

Alt toets ingedrukt houden, klik op 'Laagmasker' toevoegen onderaan in het lagenpalet; door het indrukken van de Alt toets wordt een zwart laagmasker toegevoegd:

O LAYERS CHANNELS PATHS Normal Opacity: 10	** ▼≣ 00% ▼
Lock: 🖾 🖌 🕂 📾 🛛 Fill: 🔟	00%
Layer 1	
Background	6

Bekijk je document, op de plaats waar we een foto zullen toevoegen zie je een zwart vlak. Dit deel werd zogezegd uit de rode laag geknipt en je ziet erdoor heen het zwart van de Achtergrond laag:



<u>Stap 21: Omlijnen met wit</u> Voeg aan "laag1" laagstijl 'Lijn' toe:

LAYERS CHANNELS PATHS TENTS TE	Bevel and Emboss Satin Color Overlay Gradient Overlay Pattern Overlay Stroke
Background	

Lijn : 10 px; buiten; kleur = wit; OK; een witte lijn wordt toegevoegd rond de foto:



<u>Stap 22: Foto openen</u> Open de foto die je wenst toe te voegen:



Stap 23: kopiëren en plakken

Op de foto : Ctrl+A (alles selecteren); Ctrl+C (kopiëren naar het Klembord van je PC):



Keer nu terug naar je werk document; Achtergrond laag eerst activeren; klik Ctrl+V (Plakken van de foto) in je document. De foto is al zichtbaar binnen het kader (maar te groot/ te klein?):



Stap 24: Foto Transformeren

Bewerken \rightarrow Vrije Transformatie of Ctrl + T klikken; Shift toets ingedrukt houden en slepen aan een hoekpunt van de foto; maak passend. Enteren om transformatie te bevestigen:



Stap 25: Nieuwe laag

Je zou hier al kunnen stoppen!!! Maar we maken het geheel verder af. Nieuwe laag toevoegen boven alle andere lagen; je ziet "laag3" boven "laag1":

LATERS CHANNELS PATHS	
Normal Opacity: 100%	Normal Opacity: 100%
Lock: 🖸 🖌 🕂 🚔 🛛 🛛 Fill: 100% 🖣	Lock: 🖸 🖌 🕂 🗎 🛛 🛛 Fill: 100% 💽
Layer 1 fx -	E Layer 3
Layer 2	Layer 1 fx -
Background	Example 2
	Background
	60 fx. 🖸 Ø. 🗆 🖬 🚡

Stap 26: Rechthoekige selectie

Rechthoekige Selectie maken onderaan de afbeelding als achtergrond voor onze tekst:



Bewerken \rightarrow Vullen van de selectie met wit:

Fill	
Contents Use: White	OK Cancel
Blending	
Mode: Normal	
Opacity: 100 %	
Preserve Transparency	

Klik OK en Deselecteer (Ctrl+D):



Stap 27: Dekking aanpassen

In lagenpalet : dekking voor deze laag op 50% zetten:



Zie bekomen resultaat:



<u>Stap 28: Tekst toevoegen</u> Tekstgereedschap Selecteren:



Kies lettertype (Trajan Pro) en Lettergrootte (24 pt); kunnen we later nog aanpassen:



D toets aanklikken om de standaardkleuren zwart wit te herstellen; typ je tekst ("HAPPY HOLIDAYS") alles in hoofdletters:



Enteren of onderstaande V aanklikken in optiebalk:



Stap 29: grootte tekst

Klik Ctrl+T; Vrije Transformatie van de tekst; pas de grootte van je tekst aan volgens eigen wensen. Enteren om te bevestigen:



Stap 30: Dekking tekst laag

Pas nog de dekking van de tekst laag aan, hier ongeveer 40%:



Klaar!!! Zie nog eindresultaat aan het begin van deze oefening.